

INSITE: SPEECH ACTSUN PROYECTO DE EXCEPCIONES NORMALES:ARTE CONTEMPORÁNEO EN MÉXICO

15.JUL.-15.AGO.2021

## GALERÍA 1

*Speech Acts* [Actos de habla] es una puesta en escena basada en fragmentos de proyectos de artistas, conversaciones, escritos y entrevistas, comisionados durante los últimos treinta años a través de INSITE, una organización fundada en 1992 en la región fronteriza entre Tijuana y San Diego, dedicada a las prácticas artísticas en la esfera pública. El guion, de Andrea Torreblanca, es un montaje de textos publicados en los primeros cinco números del *INSITE Journal*: “Ensayar la resiliencia”, “Seres sociales”, “Formas vitales”, “Después de la historia”, y “Actos de habla”.

*Speech Acts* es una obra en dos sentidos del término: en primer lugar, como una representación teatral basada en el lenguaje; y, en segundo lugar, como un patio de recreo, inspirado principalmente en los proyectos de los artistas de INSITE, en el que actores/bailarines actuarán diariamente para representar una forma de espacio público en un escenario diseñado por el estudio de arquitectura PRODUCTORA. Cada fragmento ha sido seleccionado para revelar la intersección (y la tensión) de los contextos políticos, sociales y culturales a los que artistas, académicos y profesionales de la cultura han respondido a través de INSITE durante tres décadas. *Speech Acts* comienza con una pregunta del teórico y geógrafo David Harvey: “¿Qué significa ser humano en este momento?” La premisa de la obra es la noción de que con el tiempo las palabras se vuelven simultáneamente poderosas y frágiles, y que incluso cuando han sido escritas o pronunciadas para otro momento y contexto pueden afirmarse como propuestas para motivar la acción en el presente y el futuro.

Fundada en 1992, INSITE es una iniciativa binacional comprometida con comisionar obras de arte en el dominio público a través de colaboraciones entre artistas, agentes culturales, instituciones y comunidades. Desde 2018, INSITE ha producido múltiples proyectos basados en material que se encuentra en el Archivo INSITE, incluido el *INSITE Journal*, una publicación trianual de textos comisionados centrados en la intersección del arte y la esfera pública. INSITE está trabajando actualmente en una nueva plataforma curatorial, *Commonplaces*, que se está desarrollando simultáneamente en Sudáfrica, Perú y Baja California (México) / Sur de California (EE. UU.).

Proyecto organizado por Andrea Torreblanca, directora de proyectos curatoriales en INSITE, y Kit Hammonds, curador en jefe del Museo Jumex.

## CRÉDITOS

*Speech Acts* incluye texto y voz de: Terry Allen, Lars Bang Larsen, Julia Bryan-Wilson, Johnny Coleman, Donna Conwell, Karen Cordero, Kerry Doyle, Keller Easterling, Andrea Fraser, Fernando García-Dory, Silvia Gruner, Marina Gržinić, Carles Guerra, David Harvey, Pablo Helguera, Wonne Ickx, Jeffrey Kastner, Grant Kester, Sharon Lerner, Anna Maria Maiolino, Denise Markonish, Allan McCollum, Tobias Ostrander, Sandra Pinardi, Elizabeth Povinelli, Dieter Roelstraete, Suely Rolnik, Lucía Sanromán, Itala Schmelz, Allan Sekula, Chris Sharp, Simon Sheikh, Greg Sholette, y Elvan Zabunyan.

Guion: Andrea Torreblanca

Diseño museográfico: PRODUCTORA

Interpretada por: Proyecto Amplio Espectro

Coreografía: Arturo Lugo

Performers: Joshua Sánchez, Arturo Lugo, Irasema Sánchez, Carla Segovia y Diego Vega

Horarios del performance:

Martes: 3:30 y 4:30 PM

Miércoles: 1:30 y 3:30 PM

Jueves, viernes, sábado y domingo: 12:30, 1:30, 3:30 y 4:30 PM

Duración: 20 minutos

## CONTACTOS DE PRENSA

RUTH OVSEYEVITZ  
ruth@fundacionjumex.org

MARICRUZ GARRIDO  
maricruz@fundacionjumex.org

MUSEO JUMEX  
MIGUEL DE CERVANTES  
SAAVEDRA 303,  
COLONIA GRANADA,  
11520, CIUDAD DE MÉXICO

T.  
(55) 5395 2615  
(55) 5395 2618

FUNDACIONJUMEX.ORG