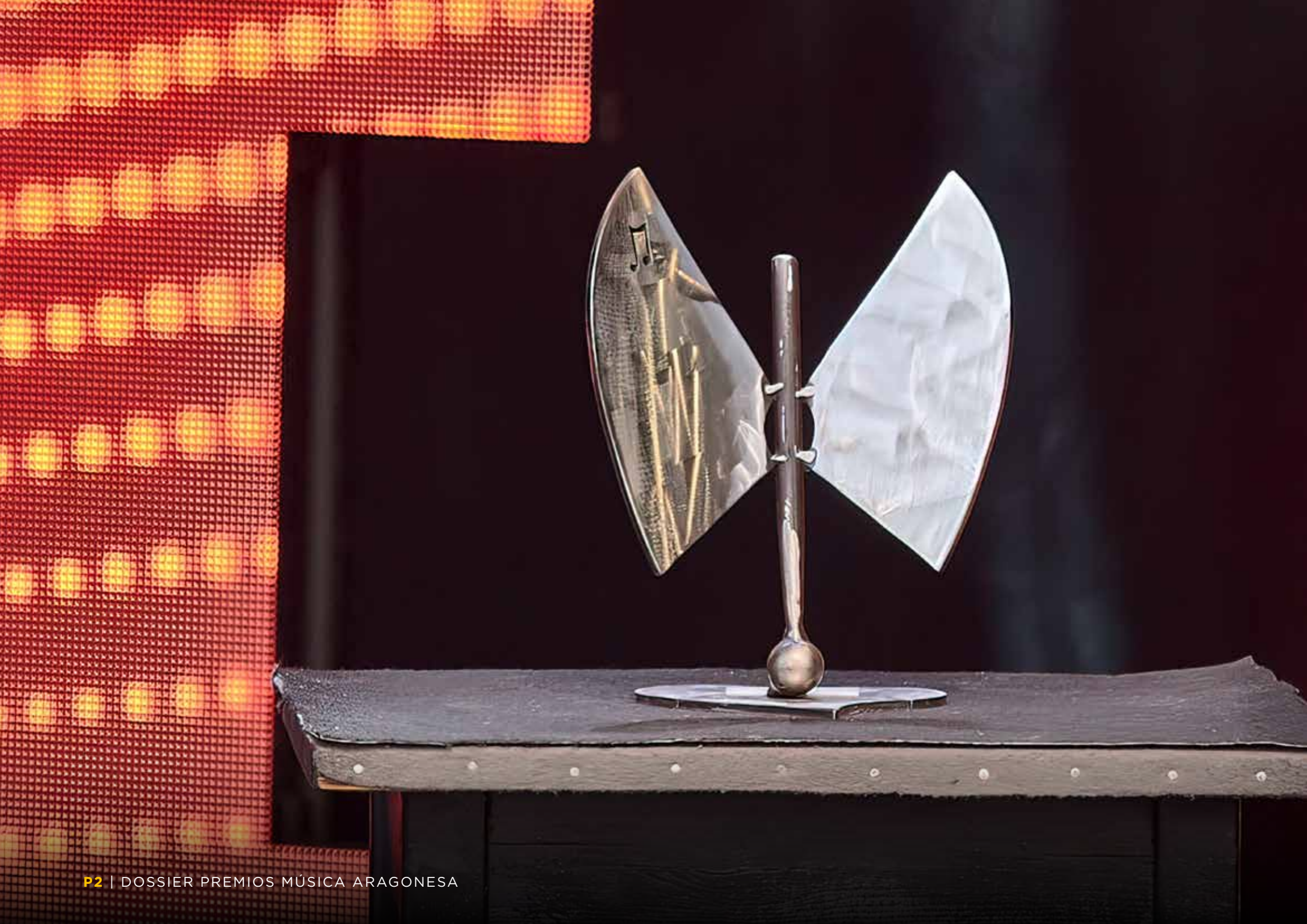
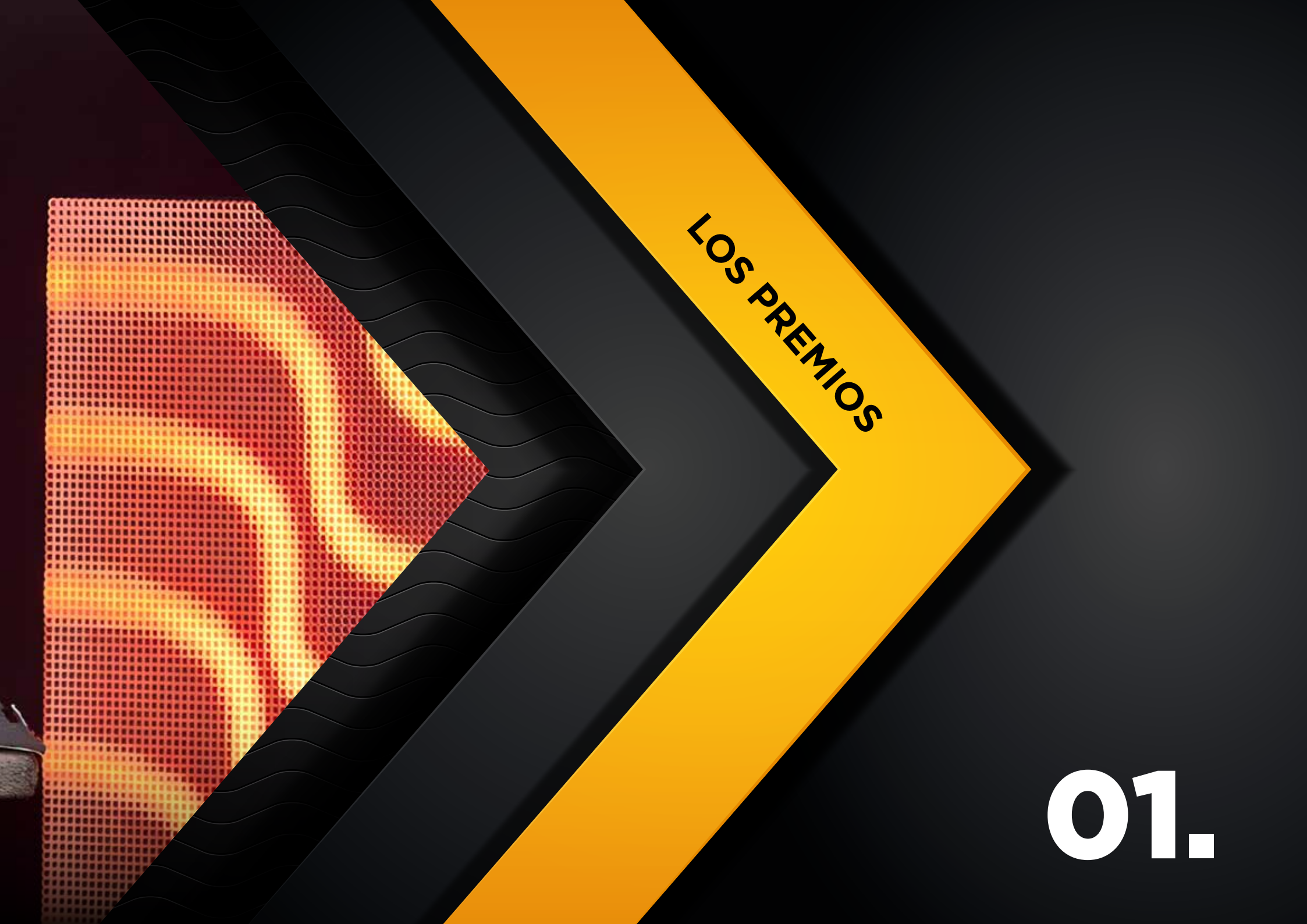
PREMIOS DE LA MÚSICA ARAGONESA

WWW.PREMIOSDELAMUSICARAGONESA.COM

ARAGÓN MUSICAL

DOSSIER INFORMATIVO




LOS PREMIOS
01.

LOS PREMIOS DE LA MÚSICA ARAGONESA

Comencemos con un sencillo ejercicio práctico. A ver, piensa durante solo cinco segundos en grupos y solistas aragoneses conocidos fuera de Aragón. No ha sido una prueba nada difícil ¿verdad? Lógico, este panorama musical es puntero dentro y fuera de nuestras fronteras.

EN PRIMERA DIVISIÓN

Aragón sí es primera división en música y a través de estas líneas queremos proponerte que formes parte de un equipo ganador que tan poco exige a quien le apoya y tan buenos resultados ofrece. **Desde 1999** los Premios de la Música Aragonesa reconocen y ponen en valor un panorama musical único en el mundo. Esta corriente cultural cuenta con un número desmesurado de figuras destacadas respecto a la población con la que cuenta Aragón, lo cual no es casual. De hecho **la calidad de nuestros artistas emergentes es también ampliamente reconocida fuera de nuestras fronteras.**

MÁS DE MEDIO MILLÓN

02.

T A E H E N K O

SOMOS MÁS DE MEDIO MILLÓN

La repercusión de este acontecimiento es cada vez mayor. Organizado por el colectivo Aragón Musical, **más de medio millón de personas directas se interesan anualmente por los Premios de la Música Aragonesa**. Lo hacen:

- En calidad de público **tanto desde la emisión anual de su gala al completo en Aragón Tv como de modo presencial** en alguna de las ediciones.
- Como consumidora de los principales medios de comunicación aragoneses, y algunos no aragoneses, en los que este evento **ocupa directos, portadas, entrevistas y reportajes.**
- Desde las redes sociales y medios de difusión de las **propuestas con algún premio**, nominación o actuación en directo.
- En los contenidos de los **portales oficiales de estos galardones**. Desde Aragón Musical (entidad organizadora), en premios-delamusicaragonesa.com y a través de las redes sociales de los mismos, que cuentan con miles de personas seguidoras.
- Como audiencia de las **secciones que llevamos adelante Aragón Musical** desde lugares como Aragón Tv, Cadena SER Aragón y MondoSonoro.
- En el boca a boca a oreja y con contenidos compartidos en redes por **asistentes** a alguna de las galas de entrega o a fiestas de presentación así como por **gente interesada en la cultura** o la vida social.

Si fuese posible recopilar todas las menciones desde distintos medios y redes sociales al cabo del año así como conversaciones de bares, mercados, centros educativos y puestos de trabajo, l**a cifra de personas directas e indirectas** que tienen presentes a los Premios de la Música Aragonesa **sobrepasaría con creces el antes mencionado medio millón.**

PREMIOS CONSOLIDADOS

03.

SEGUNDOS PREMIOS DE LA MÚSICA MÁS CONSOLIDADOS DE ESPAÑA

Mientras ninguno de los premios musicales a nivel de España ha conseguido consolidarse, los de la música aragonesa siguen adelante con el siglo XX como época de inicio. Ni los Premios de la Música Española de la Sgae, ni los Premios Amigo de Promusicae, ni el resto de galardones que han intentado reconocer el trabajo de gente de la música de todo el país, han sobrevivido. Respecto a premios locales, territorios como Valencia, Galicia, Madrid y Cataluña cuentan con unos similares a los de Aragón y solo Cataluña nos gana en número de ediciones; comenzaron solamente un año antes que nosotros.

Somos, pues, los segundos premios **más longevos** de España en cuanto a música popular se refiere. Que sigamos adelante, viéndonos recorrer tiempos más estables y más inciertos, depende de ti y eso el público lo sabe. Tu lectura ha llegado hasta aquí. Gracias por darnos una oportunidad. Tu interés por este proyecto puede suponer que un año más el sueño de tantas personas pueda seguir materializándose en un evento real de **apoyo a nuestra cultura**, con Aragón siempre por delante.

ARTISTAS

04.

ARTISTAS QUE HAN PARTICIPADO

Actuaciones en directo como las de **Kase.O, Santiago Auserón 'Juan Perro', Zahara, Anaju, Cuti, Carmen París, Gabriel Sopeña, Loquillo y Love of Lesbian**, entre otras muchas, avalan unas galas en las que también han participado más nombres conocidos como **Amaral, Bunbury, Héroes del Silencio, Ixo Rai!, Carlos Sadness y Ara Malikian**.

No obstante, **son los artistas jóvenes emergentes quienes reciben especial cuidado y atención desde estos reconocimientos al panorama musical aragonés**. Por eso la gente considera este evento tan necesario. La presencia de artistas consolidados supone ese apoyo imprescindible a la nueva cantera de Huesca, Teruel y Zaragoza.

MEDIOS

05.

SONY

EN TODOS LOS MEDIOS

Los Premios de la Música Aragonesa **se transmiten a través de Aragón Tv**. Además **abren cada año informativos** en televisión y radio, **son portada en periódicos** y ocupan páginas completas en diferentes publicaciones. No faltan en medio alguno.

Las redes sociales se inundan de contenidos relacionados con los mismos alentadas por personas seguidoras del fenómeno del panorama musical aragonés pero, principalmente, gente que curiosea sobre los mismos, asistentes y propuestas nominadas o premiadas.

Fotógrafos que han colaborado con nosotros: **Ana Moshi, Ángel Burbano, Beatriz Pitarch, Gustaff Choos, Jaime Oriz, Jal Lux, Luis Lorente, Marcos Cebrián...**

MATERIAL AUDIOVISUAL

En el siguiente enlace puedes visualizar **aperturas de informativos, entrevistas, reportajes y distinto material audiovisual** que refleja la repercusión de este acontecimiento. Incluso galas completas.

PUBLICACIONES ESCRITAS

Compartimos algunas de las **apariciones de los Premios de la Música Aragonesa en prensa escrita**.

También se encuentran disponibles, además, distintas piezas audiovisuales.

Premios entre bambalinas

CULTURA&OCIO

Joaquín Pardinilla Sexteto y Pecker, favoritos a los XX Premios de la Música Aragonesa

CULTURA&OCIO

Joaquín Pardinilla y Santiago Auserón dan la nota más alta en la fiesta de la música local

CULTURA

La música aragonesa exhibe su pulso conectando generaciones

MÁS QUE ZARAGOZA

06.

PREMIOS
DE LA MÚSICA
ARAGONESA
WWW.PREMIOSDELA
A.COM

MÁS QUE ZARAGOZA

A partir de su 20ª edición, estos premios han decidido que había que descentralizarse y salir de la capital de Zaragoza. Han pasado desde entonces por lugares como el Palacio de Congresos de Huesca y el anfiteatro Pui-Pinos de Alcañiz (Teruel).

El Teatro Principal de Zaragoza ha sido el lugar que más veces ha acogido estas galas que comenzaron su andadura en 1999 desde las cuatro paredes de la pequeña sala Morrissey, hoy desaparecida.

Han visitado otros escenarios como el Auditorio de Zaragoza, el Auditorio La Colina de Sabiñánigo, el Auditorio Arcón de Alagón, Oasis Club Teatro, Centro Cívico Delicias y Sala Super Fly (antigua Sala En Bruto).

ACTUACIONES PREVIAS

Durante los días previos a una gala de entrega de los Premios de la Música Aragonesa la organización propone conciertos que dotan a cada edición de mayor valor y visibilidad. Sirven para apoyar importantes propuestas locales,destacar distintos lugares concretos de cada lugar y evidenciar el compromiso de la localidad anfitriona con la cultura.

Presupuestado independientemente de la propia gala de entrega de estos galardones, realizar un calentamiento previo al evento inicial supone un efecto zoom respecto a los ojos que atentamente siguen cada año este acontecimiento.

PATROCINIO

07.

FORMA PARTE DE NUESTRO VIAJE

Si quieres unirte a este apasionante escenario debes saber que tu marca va a contar con gran presencia. Llegará a todo tipo de público y quedará patente tu ayuda hacia este proyecto de apoyo a la cultura en general y al mundo de la música, que tan mal lo está pasando, en particular.

Las entidades patrocinadoras:

- **Entregan una de las categorías** durante la gala y desde el escenario cuentan con total libertad para hablar y expresarse como crean conveniente.
- **Hablan en la rueda de prensa** en la que se hace entrega de diplomas a entidades nominadas.
- Cuentan con la **presencia de su logo** en todas las acciones promocionales, cartelería incluida.
- Son **nombradas** durante la gala de entrega dentro de los agradecimientos por hacer esto posible. También en web y redes oficiales, ruedas de prensa, notas de prensa y entrevistas.

ENTIDADES PATROCINADORAS

Estos reconocimientos, necesarios como combustible motivador del panorama musical aragonés, son una **realidad gracias a las distintas entidades que en un momento u otro decidieron unirse a este apasionante viaje.** Así lo repite una y otra vez la organización. De bien nacido es ser agradecido.

Han sido parte de los Premios de la Música Aragonesa, por orden alfabético: **Ambar, AudioPro Mudéjar, Ayuntamiento de Alagón, Ayuntamiento de Alcañiz, Ayuntamiento de Huesca, Ayuntamiento de Sabiñánigo, Ayuntamiento de Zaragoza, CAI, Coca-Cola, Covah, Diputación de Huesca, Diputación de Teruel, Diputación de Zaragoza, Gobierno de Aragón, Rampa y Universidad San Jorge.**

ARAGÓN MUSICAL

08.

QUIÉNES SOMOS
ARAGON MUSICAL

Tres apasionados de la música, provenientes de grupos musicales y medios de comunicación, muy conscientes del privilegio de poder vivir de cerca un panorama musical único en el mundo, **fundan en 2004 Aragón Musical**. Los Premios de la Música Aragonesa habían arrancado en 1999, pero el trabajo en torno a ellos no había sido formalizado hasta la aparición de esta entidad.

Como actividad principal, **Aragón Musical gestiona su propio medio de comunicación, el portal aragonmusical.com**. Este lugar de internet **recibe cada año, sobradamente, más de medio millón de visitantes únicos.**

Este colectivo cuenta con secciones desde medios como Aragón Tv, Cadena SER Aragón y MondoSonoro. Además **realiza distintos eventos** que han llevado a Aragón Musical a la mismísima plaza del Pilar de Zaragoza para cerrar sus fiestas mayores o a toda una azotea del Museo Pablo Serrano para aunar música en directo y gastronomía.

También **ha llevado adelante proyectos de intercambio cultural con Francia**, gracias a los cuales grupos del otro lado del Pirineo han tocado en Aragón y propuestas emergentes de aquí han hecho lo propio en Aquitania.

Las mejores actividades, no obstante, están por llegar. Esperamos que entres a formar parte de nosotros y poder contagiarte de todo nuestro entusiasmo.

CONTACTO

info@aragonmusical.com

David Chapín

630227068 (llamadas, WhatsApp, Telegram...)

david.chapin@aragonmusical.com

Sergio Falces

649542661 (llamadas, WhatsApp, Telegram...)

sergiofalces@aragonmusical.com

PREMIOS DE LA MÚSICA ARAGONESA

WWW.PREMIOSDELAMUSICARAGONESA.COM

ARAGÓN MUSICAL